

Das Performing Arts Programm Berlin (PAP) und der Landesverband freie darstellende Künste Berlin (LAFT) informieren:

VORBEI: 6. Branchentreff der freien darstellenden Künste Berlin

Vom 8. bis 10. November 2018 fand der 6. Branchentreff der freien darstellenden Künste Berlins im Theaterdiscounter statt und knüpfte mit einem vielseitigen Programm und großer Beteiligung unterschiedlicher



© Matthias Völzke

Akteur*innen an die erfolgreichen Ausgaben der vergangenen Jahre an. Zur Eröffnung begrüßten u.a. Kulturstaatssekretär Dr. Torsten Wöhlert, Janina Benduski (Bundesverband Freie Darstellende Künste), Chang Nai Wen (LAFT Berlin) und Georg Scharegg (Theaterdiscounter) die Teilnehmer*innen. Anta Helena

Recke, Dr. Reyhan Şahin aka Lady

Bitch Ray und Prof. Dr. Ludger Schwarte (Kunstakademie Düsseldorf) gaben in ihren Eröffnungsreden wichtige Impulse für die Workshops und Podiumsdiskussionen der Folgetage zum inhaltlichen Fokus URTEIL | MACHT | TEILHABE. Das PAP Berlin freut sich sehr, dass Einsendungen des Open Calls das Programm des Branchentreffs in diesem Jahr entscheidend geprägt haben und der Kreis an Kooperationspartner*innen erweitert werden konnte. Der 7. Branchentreff findet im Herbst 2019 statt.

Informationen und Rückblick: www.pap-berlin.de/bt

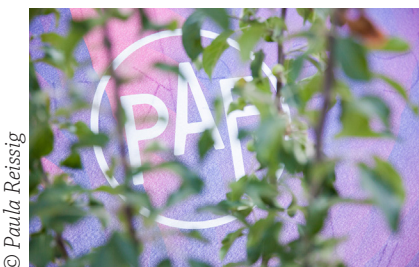
VORSCHAU: PAF & Friends

Mit dem Showcaseformat „... & Friends“ initiieren die fünf Festivals der freien darstellenden Künste RODEO München, Hauptsache Frei Hamburg, FAVORITEN Dortmund, 6 Tage Frei Stuttgart und das Performing Arts Festival (PAF) Berlin ein Festival der Festivals und einen Dialog der Regionen. Der Startschuss fällt mit „PAF & Friends“ vom 20.-22. Februar 2019 im Berliner Ballhaus Ost. Zu sehen sind von den Partnerfestivals in München, Hamburg und Dortmund ausgewählte Produktionen, die an den drei Tagen einen Einblick in das künstlerische Schaffen der unterschiedlichen Regionen geben. Begleitet wird das künstlerische Programm von einem Diskurs- und Austauschangebot.

Programm & Tickets ab Mitte Januar 2019 unter www.performingarts-festival.de

VORFREUDE: Performing Arts Festival Berlin 2019

Vom 28. Mai bis 2. Juni 2019 findet das nächste Performing Arts Festival (PAF) Berlin statt. Mit der vierten



© Paula Reissig

Ausgabe übernimmt Sarah Israel, bislang künstlerische Leiterin des RODEO Festivals in München, für die nächsten drei Jahre die Leitung des Festivals. Das Bewerbungsverfahren für Programmbeiträge zum PAF 2019 ist eröffnet: ab sofort bis Mitte Januar 2019 können sich Nachwuchskünstler*innen mit ihren Arbeiten für die Plattform „Introducing“ bewerben. Alle Akteur*innen der freien darstellenden Künste Berlins sind zudem eingeladen, sich am Live-Ausstellungsformat „Berlin Diagonale Show Camp“ zu beteiligen und hier ihre tourfähigen Produktionen vorzustellen. Einsendeschluss ist für beide Ausschreibungen der 15. Januar 2019. Anfang Dezember ergeht der Open

Call für das weitere künstlerische Festivalprogramm.

Weitere Informationen: www.performingarts-festival.de

Der LAFT Berlin ist die Interessenvertretung der freien darstellenden Kulturschaffenden der Hauptstadt mit über 365 Mitgliedern.

Seit 2013 bietet das PAP Berlin erfolgreich Formate zur Professionalisierung, strukturellen Stärkung und Verbesserung der Wahrnehmung der freien darstellenden Künste an.